

Titre : Monsieur Smith est mort en 1083

Auteurs :

- + Sarah Blanchard
- + Eloïse Paquet
- + Carla Pellé
- + Chloé Griveau

Contexte concerné : Séance interdisciplinaire (SVT, HG, EMC)

Problématiques :

Problématique générale de séance : Quels sont les impacts environnementaux de la production de textiles ?

Problématiques sous-jacentes :

- Quels sont les principaux matériaux utilisés dans la production de textiles ?
- Quelle est la composition d'un jean ?
- Comment les jeans sont-ils fabriqués ?
- Quels sont les problèmes environnementaux et sociaux posés par la production des jeans ?
- Avons-nous une influence sur les impacts négatifs de la production de jeans ? Comment pouvons-nous agir ?

Cycle : Cycle 4

Disciplines concernées : Sciences de la Vie et de la Terre + Histoire-Géographie

Durée : 55 min

Partie du programme :

- Caractériser quelques-uns des principaux enjeux de l'exploitation d'une ressource naturelle par l'être humain en lien avec quelques grandes questions de société.
- L'exploitation de quelques ressources naturelles par l'être humain (eau, sol, pétrole, charbon, bois, ressources minérales, ressources halieutiques...) pour ses besoins en nourriture et ses activités quotidiennes.
- Expliquer les choix en matière de gestion de ressources naturelles à différentes échelles.

- Expliquer comment une activité humaine peut modifier l'organisation et le fonctionnement des écosystèmes en lien avec quelques questions environnementales globales.
- Analyser les impacts engendrés par le rythme, la nature (bénéfiques/nuisances), l'importance et la variabilité des actions de l'être humain sur l'environnement.
- Quelques exemples d'interactions entre les activités humaines et l'environnement, dont l'interaction être humain-biodiversité (de l'échelle d'un écosystème local et de sa dynamique jusqu'à celle de la planète).

AFC :

- Envisager ou justifier des comportements responsables face à l'environnement et à la préservation des ressources limitées de la planète.

Connaissances et compétences associées visées par l'enseignant :

- Pratiquer des démarches scientifiques et technologiques
- Utiliser des outils numériques
- Adopter un comportement éthique et responsable

Compétences mises en œuvre :

- Interpréter les résultats et en tirer des conclusions
- Être capable d'utiliser l'outil numérique par le biais de la plateforme genially et d'effectuer l'escape game
- Identifier les impacts (bénéfiques et nuisances) des activités humaines sur l'environnement à différentes échelles
- Fonder ses choix de comportement responsable vis-à-vis de sa santé ou de l'environnement sur des arguments scientifiques
- Comprendre les responsabilités individuelle et collective en matière de préservation des ressources de la planète (biodiversité, ressources minérales et ressources énergétiques) et de santé

Domaines :

- Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre
- Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen
- Domaine 4 : Les systèmes naturels et les systèmes techniques
- Domaine 5 : Les représentations du monde et de l'activité humaine

ODD :

- 11- Villes et communautés durables
- 12- consommation et production responsables

Les modalités de travail : Travail en binôme

Le matériel nécessaire :

- Ordinateur
- Calculatrice
- Feuille et stylo pour prendre des notes

Le(s) support(s) utilisé(s) : Le genially

Déroulé :

1. Introduction de la problématique de séance :

Quels sont les impacts environnementaux de la production de textile ?

-> Reprendre des notions connues des élèves au travers de la connaissance des ressources naturelles / non naturelles et des ressources renouvelables / non renouvelables

Demander aux élèves de citer les impacts et les conséquences de l'Homme sur ces ressources. Demander des exemples aux élèves et comment lutter contre la surconsommation (exemple : l'eau : fermer le robinet lorsqu'on se brosse les dents). Ceci permettra d'amener au sujet concernant l'industrie du textile et des vêtements.

2. Les différentes étapes : **8 missions en totalité**

Mission 1 : Qu'est-ce qu'un jean ?

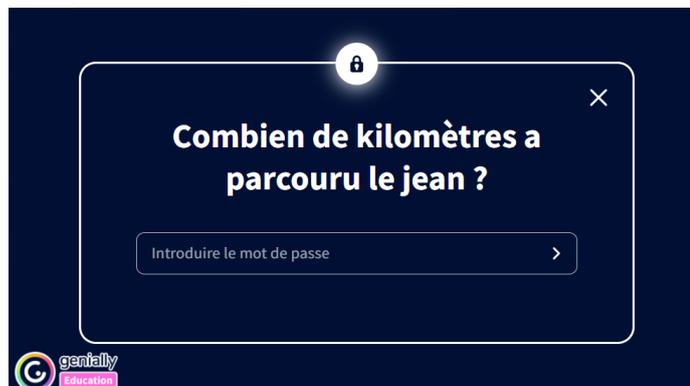
- Objectif : Découvrir ce qu'est réellement un jean.
- Production attendue : Répondre au QCM permettant de définir ce qu'est un jean à partir d'un texte explicatif.



- Consigne pour l'élève : Lire attentivement le texte puis répondre à la question posée dans le QCM
- Supports de l'élève : document (texte)

Mission 2 : Le trajet d'un jean

- Objectif : Suivre le parcours de production d'un jean
- Production attendue : Résoudre par un calcul mathématique (addition) le trajet parcouru par un jean



Réponse : 40831

Étiquette : aide à côté de la carte "Pour obtenir la distance totale il faut additionner le nombre de kilomètres parcouru pour chaque trajet, retracé grâce aux avions."

- Consigne pour l'élève : Utiliser les distances séparant deux pays indiqués sur la carte afin de résoudre par le calcul de mathématiques la distance totale parcourue par le jean.
- Supports de l'élève : Document (carte avec distances indiquées par des éléments interactifs).

Calcul : $2970 + 7382 + 14754 + 7757 + 7968 = 40831$

Mission 3 : La fabrication mondiale de jeans

- Objectif : Comprendre le processus de fabrication d'un jean.
- Production attendue : Réaliser une grille de mots croisés, faire un assemblage photo/texte, décodage morse pour mettre en évidence la quantité de jeans fabriqués par an.



Mot de passe pour passer à la page suivante : processus

Vidéo de Brut : Jamy retrace l'itinéraire d'un jean
(<https://www.youtube.com/watch?v=U9xoi7RSOwo>)

Learningapps d'appariement par paires.



Pour passer à la page suivante, il te faudra trouver le pays qui produit une quantité de toile correspondant à 800 000 jeans par jour. => CHINE

- Consigne pour l'élève : À l'aide de l'alphabet retrouver le nombre de jeans fabriqués chaque année dans le monde
- Supports de l'élève : Document (alphabet morse)



Réponse : 2,3milliards (tout attaché et en minuscules)

Mission 4 : La pollution

- Objectif : Examiner l'impact de l'industrie du jean sur la pollution
- Production attendue : Réponse à écrire à la question suivante : Quel gaz est émis indirectement lors de chaque lavage ?



Réponse : CO2 (en majuscules)

- Consigne pour l'élève : À partir du document, retrouver le gaz émis indirectement lors de chaque lavage.
- Supports de l'élève : Document (affiche sur les impacts du lavage des vêtements).

Mission 5 : Trouver le code du coffre

- Objectif : Se familiariser avec les départements de la carte de France.
- Production attendue : Trouver le code du coffre pour mettre en évidence le nom de la marque.



Réponse : 1083

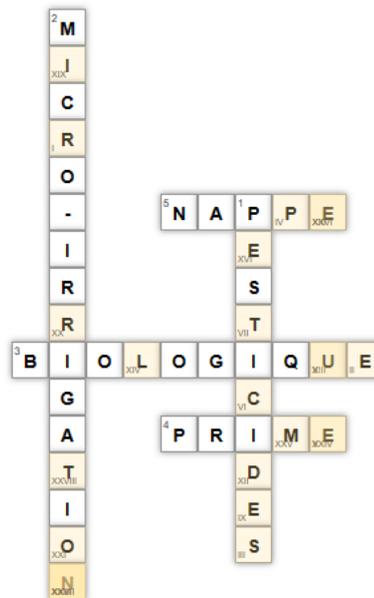
- Consigne pour l'élève : À partir de la carte de France, retrouver le code permettant de découvrir le nom de la marque.
- Supports de l'élève : Document (carte de France renseignant les départements et leurs numéros).

Mission 6 : La culture du coton bio

- Objectif : Découvrir ce qu'est la culture du coton biologique.
- Production attendue : mots croisés permettant d'accéder à un mot mystère.



- 1) pesticides
- 2) micro-irrigation
- 3) biologique
- 4) prime
- 5) nappe



R E S P E C T U E U X D E L ' E N V I R O N N E M E N T

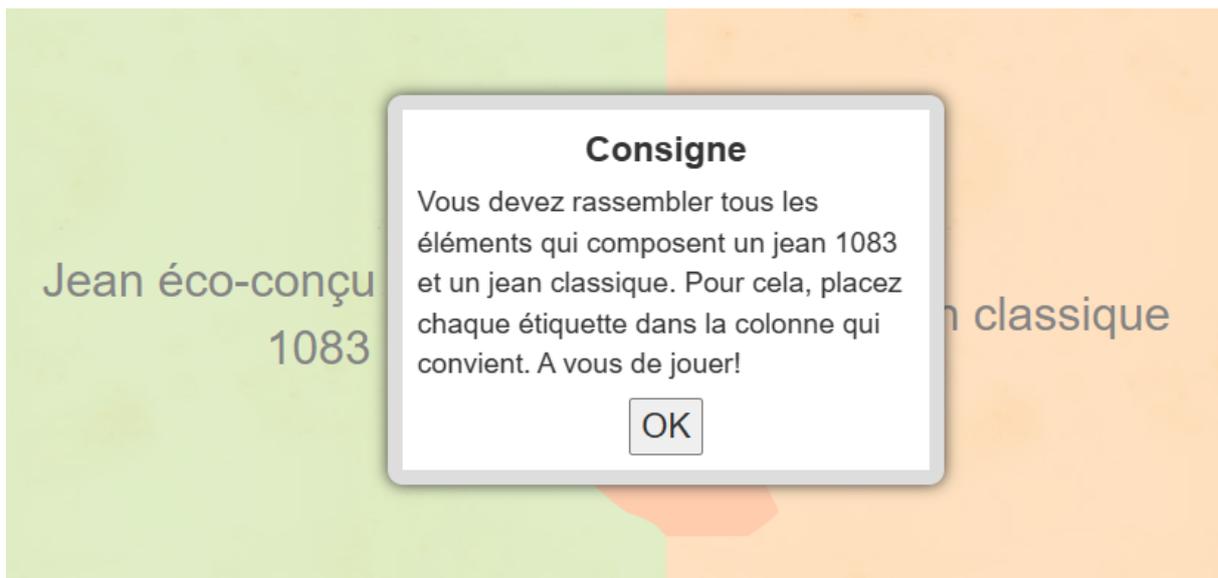
Mot de passe : RESPECTUEUX (en majuscules)



- Consigne pour l'élève : À partir du document et des définitions, remplir les mots croisés pour y découvrir le mot mystère
- Supports de l'élève : Document (texte)

Mission 7 : Quel jean choisir ?

- Objectif : Comparer les compositions des deux jeans et faire un choix raisonné
- Production attendue : Regroupement de mots pour comparer un jean classique au jean 1083 puis choisir le "meilleur" jean à savoir celui qui est éco-conçu.





D'après les éléments donnés par Monsieur SMITH, selon vous quel jean faut-il choisir ?

D'après les éléments donnés par Monsieur SMITH, selon vous quel jean faut-il choisir ?

Bien joué ! Vous avez débloqué la mission 8 !

- Consigne pour l'élève : Rassembler tous les éléments composant le jean classique et le jean 1083

- Supports de l'élève : Document (fausses étiquettes de jean renseignant les composants)

Mission 8 : Les valeurs des jeans éco-conçus

- Objectif : Mettre en évidence les 5 alternatives qui permettent de lutter contre la surconsommation de vêtements.
- Production attendue : Association du bon verbe et du morceau de phrase.

Les 5 R :

- ce dont on n'a pas besoin.
- sa consommation de vêtements.
- les vêtements en achetant d'occasion.
- ses vêtements abîmés.
- ses vêtements.

Consigne

Associez un verbe en face de chaque morceau de phrase. Pour ce faire, cliquez dans la case blanche une proposition de verbe vous sera faite.

Étiquette : aide à la compréhension de la tâche "Associez à chaque valeur le verbe qui lui correspond".

- Consigne pour l'élève : Pour chaque phrase, retrouver le mot manquant
- Supports de l'élève :

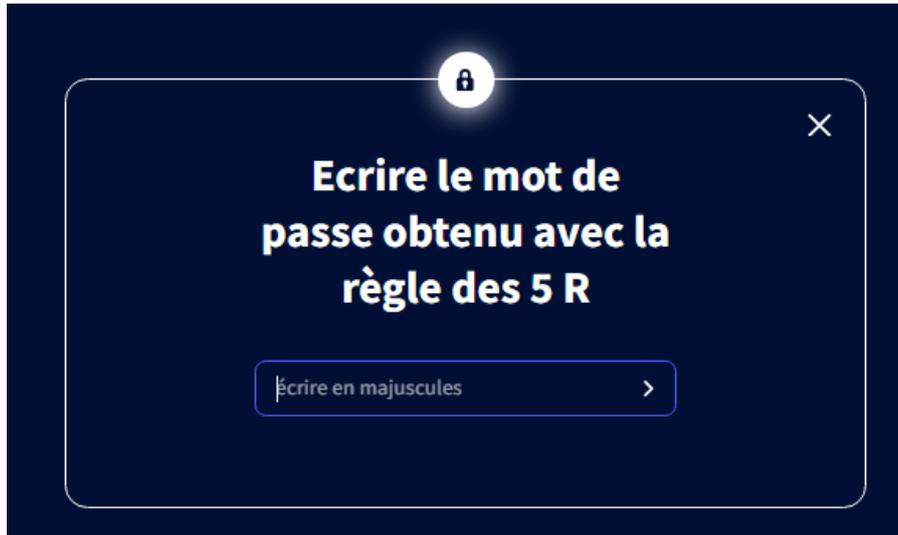
Les 5 R :

- Refuser ce dont on n'a pas besoin.
- Réduire sa consommation de vêtements.
- Réutiliser les vêtements en achetant d'occasion.
- Réparer ses vêtements abîmés.
- Recycler ses vêtements.

Les 5 R :

- Refuser ce dont on n'a pas besoin.
- Réduire sa consommation de vêtements.
- Réutiliser les vêtements en achetant d'occasion.
- Réparer ses vêtements abîmés.
- Recycler ses vêtements.

Bravo, vous avez réussi toutes les missions.
Le mot de passe est : RESPONSABLE



Mot de passe : RESPONSABLE

A la fin, dans un décor de feu, l'élève trouvera

- une tablette qui mène vers une vidéo de la chaîne « Le Monde » : Soldes : Pourquoi s'habiller pollue la planète
<https://www.youtube.com/watch?v=3DdU7c66E9g>
- un journal, si l'élève clique dessus, il aura accès à un article en ligne sur le site du Monde « Face à la pollution de l'industrie textile, il faut acheter le moins de vêtements possible »
https://www.lemonde.fr/idees/article/2022/11/17/face-a-la-pollution-de-l-industrie-textile-il-faut-acheter-le-moins-de-vetements-possible_6150371_3232.html



3. Propositions pour faire le bilan de l'activité

Nb : Il s'agit ici de proposer aux enseignants et aux élèves de faire le bilan sur ce qu'ils ont appris, à travers cette activité, en termes de compétences et de connaissances.

Proposition de bilan : possibilité de faire un texte à trous.

Consigne : Compléter le texte à trous suivant à partir des informations tirées de l'escape game.

La surconsommation de vêtements est un problème mondial. Chaque année, des de jeans sont produits dans le monde, ce qui équivaut à des tonnes de émis, principalement lors de la fabrication et du transport des vêtements. Cette surproduction a des conséquences néfastes sur l'environnement, telle que l'..... des ressources naturelles et la de déchets textiles.

Pour lutter contre cette surconsommation, nous devons nous tourner vers le durable. Cela signifie choisir des vêtements de qualité, fabriqués dans le respect de l'..... En optant pour des vêtements durables, nous pouvons contribuer à limiter la due à l'industrie textile.

De plus, il est important de sa consommation de vêtements en optant pour des achats réfléchis.

Un autre aspect du développement durable concerne le Plutôt que de jeter vos vieux vêtements, envisagez de les ou de les Vous pouvez aussi les à des associations caritatives. En agissant de la sorte, vous contribuez à la réduction des déchets textiles et à l'extension de la durée de vie des vêtements.

Pour conclure, la surconsommation de vêtements est un défi auquel nous devons faire face. En optant pour des choix responsables, nous pouvons tous contribuer à un avenir plus respectueux de notre planète. Souvenez-vous, chaque petit geste compte.

Autre : Possibilité de mettre en place une différenciation lors du bilan proposé. Si les élèves ne réussissent pas à trouver les mots manquants, on peut leur donner dans le désordre et c'est à eux de les remplacer.

Consigne : Compléter le texte à trous suivant à partir des informations tirées de l'escape game et de la liste de mots proposée ci-dessous.

Liste de mots : environnement - réduire - exploitation - donner - CO2 - pollution - milliards - recyclage - production - développement

Sources :

- Learning apps
- Pixabay
- Genially
- Google earth (carte mission 2)
- Image mission 4 [Les impacts de l'industrie du textile - L'Académie du Climat \(academieduclimat.paris\)](https://www.academieduclimat.paris/)
- Image mission 5 <https://www.cartesfrance.fr/carte-france-departement/carte-france-departements.html>
- Mission 6 → texte inspiré d'« ECHOS D'ESCALE » Document 3 : Le coton bio réduit l'utilisation d'eau potable [Jean-eleve-College merged MAJ2022.pdf \(fondationtaraocean.org\)](https://www.fondationtaraocean.org/)

Attestation :

Nous attestons que ce travail est un travail personnel, qu'il comprend des ressources que nous avons conçues et que toutes les autres ressources que nous avons utilisées, dans le cadre de ce travail, sont libres de droit. Nous avons listé dans la partie « Sources » l'origine de chaque ressource utilisée.

Date : 14/10/2023

Signatures : GRIVEAU Chloé, PAQUET Eloïse, BLANCHARD Sarah, PELLE Carla

Correction complète et détaillée de chaque étape, avec indications des difficultés possibles.

La surconsommation de vêtements est un problème mondial. Chaque année, des **milliards** de jeans sont produits dans le monde, ce qui équivaut à des tonnes de **CO2** émis, principalement lors de la fabrication et du transport des vêtements. Cette surproduction a des conséquences néfastes sur l'environnement, telle que l'**exploitation** des ressources naturelles et la **production** de déchets textiles.

Pour lutter contre cette surconsommation, nous devons nous tourner vers le **développement** durable. Cela signifie choisir des vêtements de qualité, fabriqués dans le respect de l'**environnement**. En optant pour des vêtements durables, nous pouvons contribuer à limiter la **pollution** due à l'industrie textile.

De plus, il est important de **réduire** sa consommation de vêtements en optant pour des achats réfléchis.

Un autre aspect du développement durable concerne le **recyclage**. Plutôt que de jeter vos vieux vêtements, envisagez de les réparer ou de les réutiliser. Vous pouvez aussi les **donner** à des associations caritatives. En agissant de la sorte, vous contribuez à la réduction des déchets textiles et à l'extension de la durée de vie des vêtements.

Pour conclure, la surconsommation de vêtements est un défi auquel nous devons faire face. En optant pour des choix responsables, nous pouvons tous contribuer à un avenir plus respectueux de notre planète. Souvenez-vous, chaque petit geste compte !